



# SOLE VERSO NUOVE PATRIE

DOMESTICHE E INTELLETTUALI, MISSIONARIE E PROSTITUTE, RIFUGIATE E ARTISTE  
LE DONNE NELL'EMIGRAZIONE ITALIANA TRA '800 E '900



martedì 28 NOVEMBRE 2023

Fondazione Ernesta Besso - Largo di Torre Argentina, 11

9<sup>30</sup> ACCOGLIENZA RELATORI

10<sup>00</sup> **Saluti introduttivi**

**Coordina** ALBERTO BELLETTI (Archivista presso il Pontifical North American College)

CATERINA DE MATA (Fondazione Ernesta Besso)

LUIGI MARIA VIGNALI (Ministero degli Affari Esteri, Direttore Generale per gli Italiani all'Estero e le Politiche Migratorie)

PAOLO MASINI (Museo dell'Emigrazione)

11<sup>00</sup> **L'EMIGRAZIONE FEMMINILE ITALIANA: UNO SGUARDO D'INSIEME**

MARINA CAFFIERO (Università La Sapienza | Fondazione Ernesta Besso) *"La mobilità delle donne in età moderna: un'introduzione al tema"*

MADDALENA TIRABASSI (Centro Altreitalie) *"Anche le donne italiane sono migranti, da sempre"*

EMANUELA FIORLETTA (Archivio Centrale dello Stato) *"L'emigrazione femminile italiana attraverso le carte dell'Archivio Centrale dello Stato"*

**Introduce e modera** LUCA CODIGNOLA (University of Notre Dame)

Fondazione Camillo Caetani - Via delle Botteghe Oscure, 32

15<sup>00</sup> **Saluti di** ANTONIO RODINÒ DI MIGLIONE (Presidente Fondazione Caetani)

**L'EMIGRAZIONE PER LAVORO. MINORI, PROSTITUTE E DOMESTICHE**

LAURA SCHETTINI (Università di Padova) *"Donne, migrazioni, prostituzione nei primi decenni del Novecento"*

LILIOSA AZARA (Università Roma Tre) *"«Tratta delle bianche»: un caso nell'Italia degli anni '50"*

EMILIO COCCO (Università di Teramo) *"Domestiche, balie, fioraie e imprenditrici. Migrazioni femminili da e verso l'Egitto"*

MARIA ROSA PROTASI (Università di Roma La Sapienza) *"La migrazione delle minorenni"*

**Introduce e modera** VITTORIA FIORELLI (Università Suor Orsola Benincasa)

Enti partners



# SOLE VERSO NUOVE PATRIE

## DOMESTICHE E INTELLETTUALI, MISSIONARIE E PROSTITUTE, RIFUGIATE E ARTISTE LE DONNE NELL'EMIGRAZIONE ITALIANA TRA '800 E '900

segue martedì 28 NOVEMBRE

### 1700 LA CHIESA CATTOLICA DI FRONTE ALL'EMIGRAZIONE FEMMINILE

MARIA SUSANNA GARRONI "Sole verso l'ignoto: le religiose italiane immigrate in Nord America, 1889-1935"

ALBERTO BELLETTI (Archivista presso il Pontifical North American College) "Dal fiume Lambro al lago Michigan: i viaggi di Francesca Cabrini e delle missionarie del Sacro Cuore di Gesù"

MASSIMO DE GIUSEPPE (Università IULM) "Emigrazione, coscientizzazione, solidarietà: esperienze latinoamericane di donne italiane nel secondo Novecento"

FEDERICA BOLDRINI (Università di Parma | Fondazione Ernesta Besso) "Belli, onesti, emigrati in Australia (e non solo) sposerebbero compaesane illibate. Diritto dello Stato e diritto della Chiesa di fronte ai matrimoni per procura degli emigrati italiani"

**Introduce e modera** ROBERTO REGOLI (Pontificia Università Gregoriana)

mercoledì 29 NOVEMBRE 2023

Fondazione Ernesta Besso - Largo di Torre Argentina, 11

### 0930 INTELLETTUALI ITALIANE ALL'ESTERO

DANIELA ROSSINI (Università Roma Tre) "Amy A. Bernardy: motivi e conseguenze del suo espatricio (1902-1923)"

MICHELA NACCI (Università di Firenze) "Cittadina di mondi. Alba de Cespedes tra Italia, Cuba e Parigi"

CLAUDIO NATOLI (Università di Cagliari) "Tina Modotti: tra arte fotografica e "nuova umanità"

ANNALISA CAPRISTO (Centro Studi Americani) "Una «piccola diaspora personale». Rita Levi-Montalcini, le leggi del '38 e l'approdo accademico negli Stati Uniti nel secondo dopoguerra"

**Introduce e modera** MONICA VENTURINI (Università Roma Tre)

### 1130 L'EMIGRAZIONE FEMMINILE DALL'ITALIA ALL'EUROPA

BEATRICE PISA (Università La Sapienza) "L'emigrazione delle donne verso l'Europa vista dalle donne (1908-1915)"

PAOLO BARCELLA (Università di Bergamo) "Donne italiane in Svizzera"

TONI RICCIARDI (Università di Ginevra) "Emigrazione femminile in Europa"

**Introduce e modera** MARINA CAFFIERO (Università La Sapienza | Fondazione Ernesta Besso)

### 1330 Saluti a Conclusione dei lavori

DANIELA ROSSINI (Università Roma Tre)

#### Comitato organizzativo:

LILIOSA AZARA (Università Roma Tre)

ALBERTO BELLETTI (Archivista presso il Pontifical North American College)

FEDERICA BOLDRINI (Università di Parma | Fondazione Ernesta Besso)

MARINA CAFFIERO (Università La Sapienza | Fondazione Ernesta Besso)

CATERINA DE MATA (Fondazione Ernesta Besso)

DANIELA ROSSINI (Università Roma Tre)

Grafica di IL DISEGNINO di Francesca Canali

Per informazioni e iscrizioni, scrivere a:  
[segreteria@fondazioneernestabesso.org](mailto:segreteria@fondazioneernestabesso.org)

Enti partners